

L'editoriale

Dove saremmo con un governo di Pd e compagni?

MARIO SECHI

La Francia ha chiesto di innalzare le barriere tariffarie contro la Cina, il ministro delle Finanze Eric Lombard ha detto che «nel mondo in cui ci troviamo oggi, dobbiamo proteggere la nostra industria» altrimenti «la Cina ucciderà la nostra industria». Attendo il coro dei progressisti colti e dei loro giornali contro Macron, il sovranista. La realtà è che viviamo tempi straordinari e spesso - anche nell'area moderata - non si comprende quanto il governo Meloni ha fatto in termini di difesa dell'economia, del risparmio e della stabilità finanziaria.

La tigre di carta dei giornali continua a dipingere gli Stati Uniti come un nemico, l'anti-trumpismo ha accecato gli intellettuali, non mi sorprende (sono passati dal Libretto Rosso di Mao al capitalismo senza libertà di Xi Jinping), ma i numeri, i trend del commercio, dicono che il predatore di noi tutti è la Cina che punta a una quota del 50% in ogni settore e combinando la sua capacità produttiva con la politica dei prezzi bassi - sussidiati dallo Stato in varia forma - sta divorando l'industria europea. Editoriali indignati del giornalismo ciclostilato? Dibattiti nei talk show che ambiscono alla quota del canone per il servizio pubblico? Zero. Il mantra è sul fascismo, la Ducia Meloni e naturalmente Trump nemico pubblico. E questo sarebbe l'Occidente? Con questi intellettuali, andiamo tutti a sbattere. D'altronde, lo abbiamo visto con l'ideologia Green, sono riusciti a mettere al tappeto l'industria automobilistica europea, naturalmente a vantaggio del compagno cinese.

Il ritorno dello scontro tra le grandi potenze ha dato il via a una corsa del debito pubblico. Aveva già messo il turbo nell'era Covid e non si ferma più perché siamo in piena guerra economica. Le nazioni ricche stanno lavorando sulla leva fiscale: il Congresso degli Stati Uniti ha varato una legge di Bilancio che aumenterà il debito già fuori controllo, il Giappone si appresta a fare altrettanto, l'Europa aumenterà le spese per la difesa dal 2% al 5% del Pil entro il 2025. Il mondo è cambiato e soprattutto è sempre più indebitato. La corsa non finirà presto, è una conseguenza diretta del nuovo scenario geopolitico.

L'Italia ha sempre avuto un debito alto, il governo Meloni (...)

segue a pagina 14

L'ONDA ANTI-TRUMP

Dagli Usa all'Italia: la deriva estremista della sinistra mondiale

DANIELE CAPEZZONE

Dov'è l'uscita? Sempre in fondo a sinistra. Ma molto in fondo e molto a sinistra, qualunque sia il punto di partenza.

No, non mi sto dedicando a scambiccherare indicazioni stradali. (...)

segue a pagina 15

COLPI DI SOLE

La sinistra promette più fresco per tutti

L'incredibile manifesto di Avs per cavalcare gli allarmi sul clima «Fa caldo? Vota ecologista». È l'ultimo stadio della demagogia verde

LORENZO CAFARCHIO a pagina 2



Il poster diffuso da Avs sui social venerdì

IL FALSO DOGMA

L'uomo non è il cancro del pianeta

ANTONIO SOCCI

Cosa ci insegna il caldo di questi giorni? La narrazione dominante sui media dice che è colpa nostra, del nonno che viaggia con la Panda e della zia che fa il barbecue, perciò la Ue vuole punirci e tassarci. Sennonché questa ideologia è smentita dalla storia e dalla scienza, infatti sappiamo, con certezza, che il clima del pianeta cambia continuamente, da sempre, (...)

segue a pagina 3

IL CASO DEI FONDI ALLE PELLICOLE FANTASMA

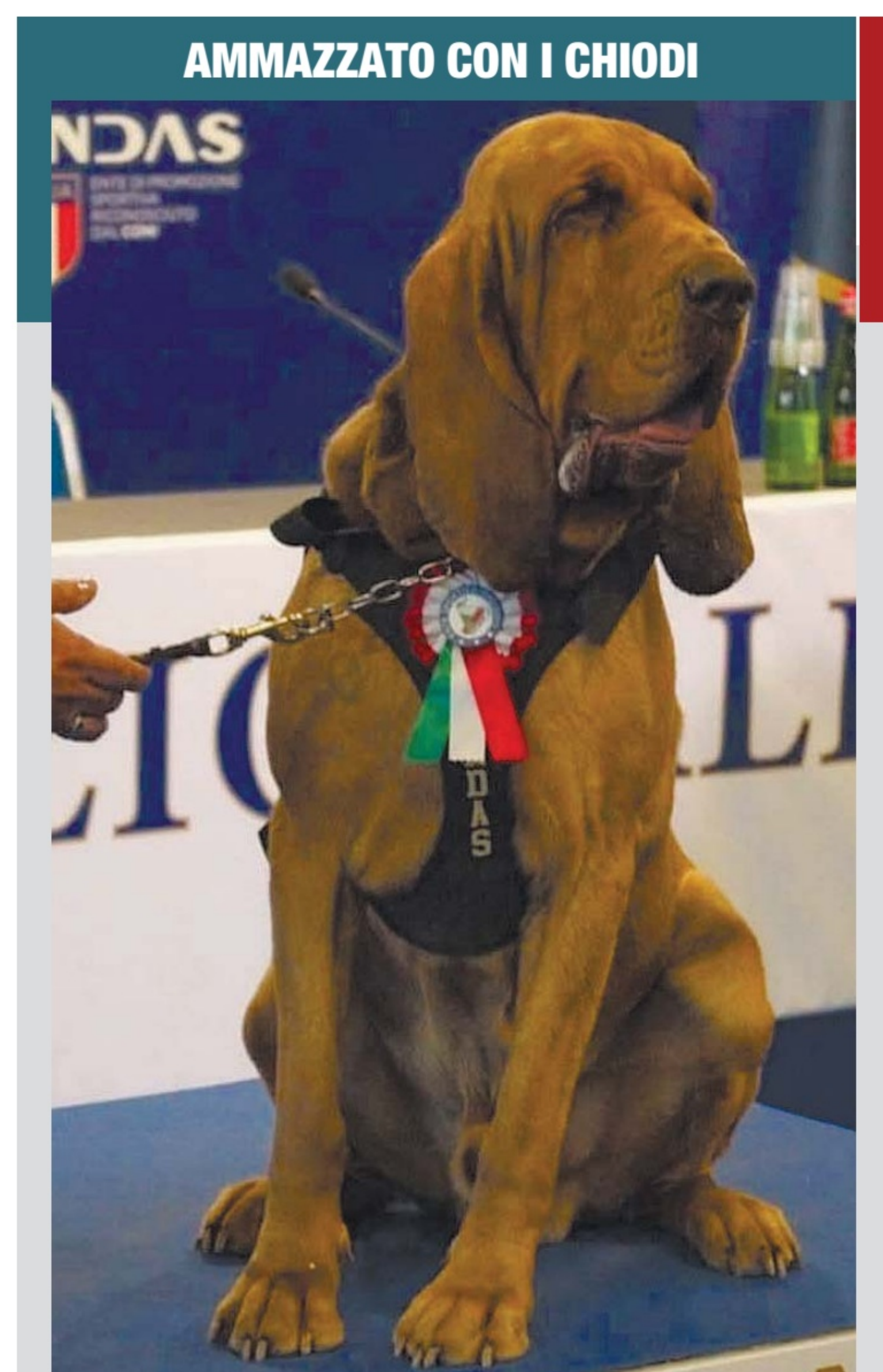
Giuli e la guerra ai film truffa «Abbiamo tolto l'Urss da Cinecittà»

TOMMASO MONTESANO, MASSIMO SANVITO alle pagine 4-5

L'EX NO GLOBAL MANGIAPRETI

Il Vangelo secondo Luca: Casarini ora scrive di teologia

MARCO PATRICELLI a pagina 6



Ucciso il cane eroe: aveva salvato nove vite

CATERINA MANIACI a pagina 17

**TORNANO I "SOGGETTI SMARRITI"**

Gli ex volti di Unomattina Lui prete, lei su Onlyfans

Sonia Grey e Fabrizio Gatta conducevano "Unomattina" su Rai1 e ora hanno abbandonato la tv prendendo due strade opposte: lei vende foto erotiche su OnlyFans, lui è prete.

ALESSANDRO DELL'ORTO

alle pagine 18-19



Sonia Grey e Fabrizio Gatta

